

PRUEBAS DE ACCESO A CICLOS DE ARTES PLÁSTICA Y DISEÑO

PRUEBA ESPECÍFICA DE TÉCNICAS ESCULTÓRICAS

EJERCICIO 2

A partir del modelo propuesto, realizar un dibujo y posteriormente bocetos bidimensionales y tridimensionales para la realización de un trofeo de 20x12x12 aprox. con la temática elegida por el tribunal.

INDICADORES DE LOS CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

1. Creatividad, funcionalidad y sensibilidad artística: 25%
2. Destreza específica y observación: 25%
3. Capacidad compositiva y comunicativa, expresividad y percepción: 25%
4. Composición formal y pulcritud en el acabado: 25%

MATERIALES QUE DEBEN TRAER LOS ASPIRANTES

- Los bocetos del ejercicio 2 se realizarán en papel formato DIN A- 3 y el trabajo definitivo, en tres dimensiones, podrá realizarse en materiales como: barro cartulinas, cartón, plastilina, cartón-pluma, etc. Tamaño máximo 20 x 20 x 20 cm
- La Escuela de Arte proporcionará papel DIN A4, papel DIN A-3 de 80 gramos y barro suficiente para el ejercicio 2.
- Se admitirán otros papeles y soportes que serán sellados antes de iniciar el ejercicio.
- El resto del material de dibujo o escultura será aportado por el aspirante.